

ESCENAS

"Un tiro cada uno", escrita y dirigida de modo colectivo, indaga en las violencias machistas

Ale, Nacho y P juegan al básquet en un club de la ciudad de Bahía Blanca. La noche anterior al último partido del campeonato cometen un femicidio. La obra surge a partir de la investigación sobre casos reales en Argentina.

Por Alejandra Varela



PÁGINA 12

by Alejandra Varela

Llegás

Teatro · Notas

La masculinidad como narrativa criminal.

En Un tiro cada uno las creadoras Consuelo Iturraspe, Laura Sdbar y Mariana De La Mata ponen en cuestión los discursos del patriarcado que invisten los cuerpos convirtiéndolos en soportes de la violencia cotidiana.



infobae

Últimas Noticias Política Economía Dólar hoy Deportes Sociedad Policiales Newsletters

CULTURA >

Crudeza y ambigüedad en una obra que abre interrogantes sobre la violencia de género

"Un tiro cada uno", potente pieza sobre un femicidio escrita y dirigida por Laura Sdbar y Consuelo Iturraspe regresa con nuevo elenco. "Las preguntas se reactualizan, y laten", dice una de las directoras

Por Martina Vidret

12 Jul. 2023

Compartir



Camila Peraña, Carolina Kopeloff y Fiamma Carranza Macchi protagonizan la nueva temporada de "Un tiro cada uno", que se presenta los miércoles en Dursont 4040

INFOBAE

by Martina Vidret

NOTA

Teatro: el crimen machista

Publicada hace 1 mes el 25/07/2023

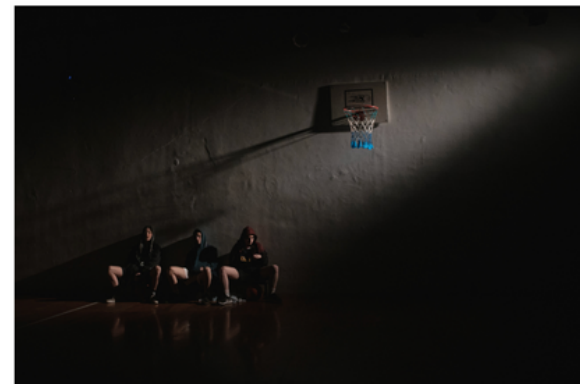


Revista MÚ LA VACA

FEMINISMOS ENTREVISTAS PROTAGONISTAS VIOLENCIAS CULTURA ESI DEPORTES LA

Un tiro cada uno

by FLORENCIA D ANTONIO • 9 AGOSTO • QUÉ VER



FEMINACIDA

by Florencia D'antonio.