

Rider Técnico

Obra	“PRÓXIMO”	
País	Argentina	
Autor	Claudio Tolcachir	
Dirección	Claudio Tolcachir	
Elenco	Lautaro Perotti, Santiago Marín	
Estreno	Mayo , 2017, Buenos Aires	
Duración	70 minutos	
Video Link	https://goo.gl/Nd2Uqa	
Web Site	www.tecuatro.com y www.timbre4.com	
SobreEquipaje	Total Weight	Amount of Luggage
	46 kilos	2 piezas de sobre equipaje (23 cada valija) incluye algunos elementos de utilería y vestuario

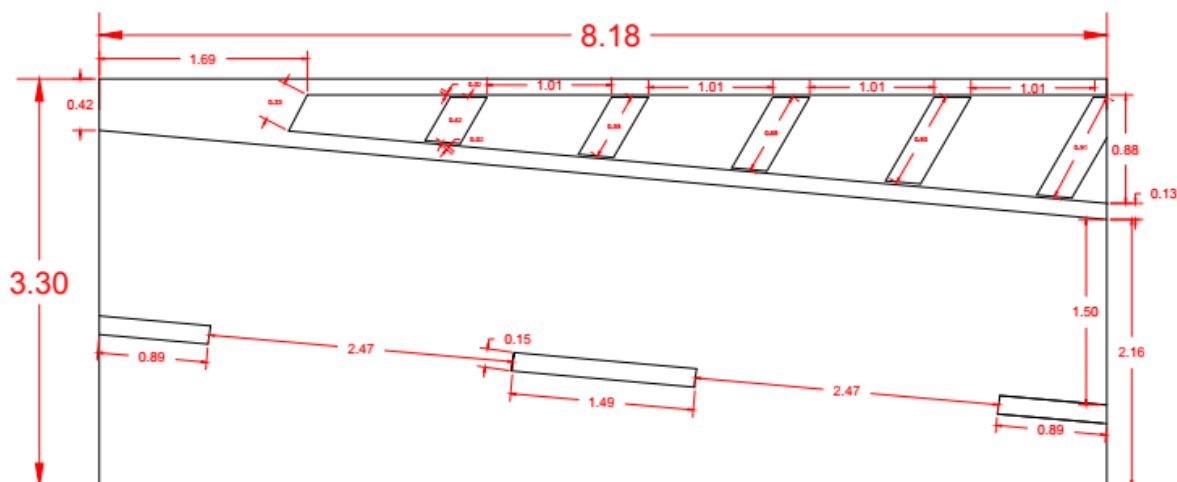
1. – Medidas Espacio Escénico

	Minimo	Preferente
Ancho	10 mts	11,50 m
Altura	4,50 m	more than 4,50
Profundidad	8,50 m	11,50 m
Altura bajo la parrilla	4,50 m	more than 4,50

Tipo de escenario

LA ENTIDAD QUE ORGANIZA debe enviar a la compañía fotos o imagines del teatro en DWG o WYG y PDF. (plan de luces, distribución de asientos, y stage plan). Dependiendo del lay out del teatro algunos asientos podrían ser cancelados para permitir filas con buena visión. Por favor contactar equipo técnico para mayor información.

Stage Floor



PISO
ESC 1:25
OBRA: "PRÓXIMO"
DIRECCION: CLAUDIO TOLCACHIR
ESCENOGRAFIA: SOFIA VICINI

En caso que el piso tenga un grado mayor que 0º ángulo en el piso, EL ORGANIZADOR debe informar a la compañía

2.- ESCENOGRAFÍA

Material provisto por la compañía, que llegará en un camión

Imágenes referenciales de composición del escenario



3.- UTILERÍA

Proporcionado por la compañía teatral

4. – VIDEO

No se requiere

5. – SUBTÍTULOS

No se requiere. Obra hablada en idioma español

6. – SONIDO

Equipo de sonido proporcionado por EL ORGANIZADOR *

EL ORGANIZADOR deberá enviar, por lo menos 14 días antes de la función, a LA COMPAÑÍA una propuesta completa de todo el material sonoro que proveerá para el espectáculo

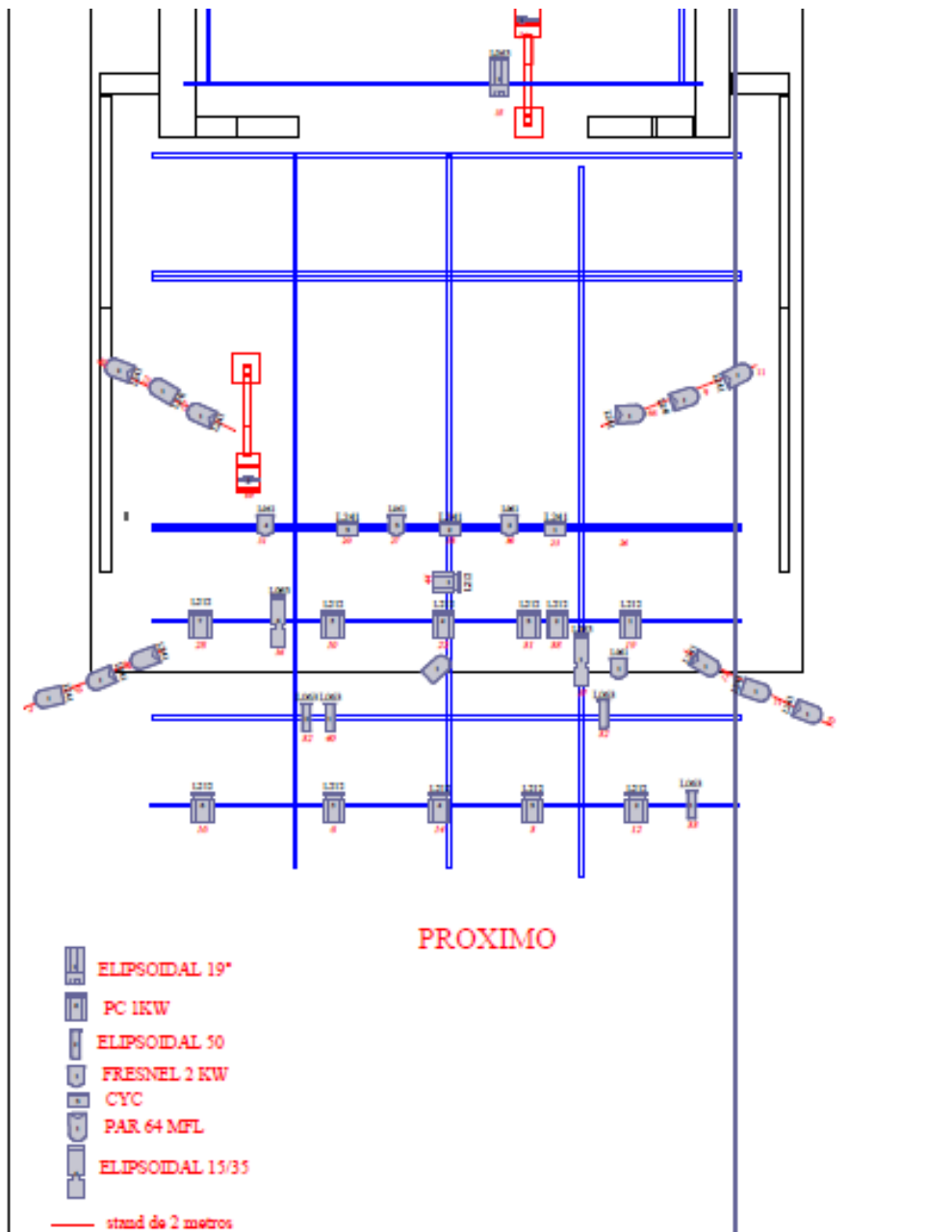
7. – LUCES

Imagen planta luces

EL ORGANIZADOR deberá enviar a LA COMPAÑÍA las especificaciones técnicas y planos de la sala. LA COMPAÑÍA enviará un plano al ORGANIZADOR, con el detalle de los instrumentos utilizados intentando optimizar todo el inventario del recinto. Cualquier material que no se encuentre en ficha técnica deberá ser alquilado y pagado por EL ORGANIZADOR, salvo que el contrato disponga lo contrario.

*Ver Planta de Luces

PLANTA DE LUCES:



8. – AGENDA/MONTAJE

Día 1 – Llegada del grupo y montaje (8 horas).

*Si se puede pre setear antes de la llegada del equipo mucho mejor

Día 2 – Ensayo (4 horas) y función 1

Día 3 – Función 2

Día 4 - Función 3 y desmontaje

Día 5 –Salida del grupo

Equipo técnico proporcionado por el espacio para ensayos y presentaciones.

2 montajistas ; 3 técnicos de luz/sonido

9. –OTROS

Se requiere servicio de lavandería. La ropa de los actores debe lavarse después de cada presentación.

Por favor en caso de dudas contactar a nuestro equipo

10. – CANTIDAD DE INTEGRANTES VIAJANDO

1.- Director: Claudio Tolcachir

2.- Un Productor: Jonathan Zak o Maxime Seuge

3.- Actor: Lautaro Perotti

4.- Actor: Santiago Marín

5.- Asistente de Dirección: Cintia Guerra

6.- Técnico de iluminación: Ricardo Sica u otro

11.- ROOMING LIST

4 singles

1 doble en cama matrimonial

12.- CONTACTO

Productores : Jonathan Zak/ Maxime Seugé

Móvil Jonathan Zak +54-9-1164432102 //// Móvil Maxime Seuge +54-9-1169501150

Email. jonathanzak@gmail.com / mseuge@gmail.com