

UN
POYO

ROJO



"Un interesante cruce entre la danza, el deporte y la sexualidad. Una obra que, a partir del lenguaje corporal explora los límites del lenguaje contemporáneo, en respecto del movimiento y sus posteriores interpretaciones.

Una provocación, una invitación a reírnos de nosotros mismos y, a su vez, reconocer nuestra totalidad.

Un poyo rojo, mezcla de acrobacia y comicidad. Naïff, kitch, poncif, o cualesquiera que sus múltiples lecturas pueda arrojar, sin embargo un impactante abanico al respecto de las posibilidades físicas y espirituales del ser humano."

Ficha Técnica

Intérpretes: Alfonso Barón, Luciano Rosso

Coreógrafos: Nicolás Poggi, Luciano Rosso

Dirección: Hermes Gaido

Producción: Un Poyo Rojo/T4



Breve historia de la compañía

El proyecto nace en el año 2008 para la creación casual de un número de varieté que se realizó en el Centro Cultural Laboratorio, en Bs. As. Sus creadores iniciales, Luciano Rosso y Nicolás Poggi, compusieron un dúo con pequeños matices cómicos para poder encontrar en el movimiento formas de contar diferentes tipos de relaciones entre dos hombres, utilizando elementos de danza y también de teatro.

Este dúo surge de diferentes propuestas de movimiento mezclando partenaire contemporáneo de alto impacto y secuencias de dúo.

Después de mostrarlo por primera vez surgieron otros espacios porteños donde presentar el trabajo como Ciudad Cultural Konex, Teatro del Perro, Teatro Martinelli y Circo del Aire entre otros.

En abril quedaron seleccionados para participar del festival "Ciudanza" en espacios urbanos y con la colaboración de Hermes Gaido, director actual de la compañía, rearmaron la pieza. También fueron seleccionados en el Festival de Teatro de Rafaela (2009 y 2010), Santa Fé y en el Festival El Cruce en la ciudad de Rosario en septiembre del '09. En Julio de 2009, reciben un subsidio de PRODANZA para facilitar la composición de la obra completa.

En abril de 2010 estrenan en el Espacio Cultural Pata de Ganso, una pieza de 45 minutos de duración con una fuerte reacción positiva del público. Ya con la obra completa, quedan seleccionados por la Red de Teatros Alternativos de España, para girar por tres ciudades (Madrid, Barcelona y Valencia) en el marco del 1er Circuito Iberoamericano de la Red durante el mes de noviembre de 2010.

En 2011 retoman el trabajo junto a Alfonso Barón realizando 3 temporadas a sala llena y siguen girando por varias provincias de Argentina durante 2012 y 2013.



Siguiendo con las temporadas ininterrumpidas de trabajo por su país de origen y latinoamérica, ya en 2015 comienzan su 7ª Temporada en Buenos Aires y se lanzan a su primer Gira Mundial de 6 meses que incluye países de distintos continentes como Uruguay, Bolivia, Francia, Italia, España, Suiza, Alemania y Nueva Caledonia.

Actualmente se encuentran en su 8va temporada haciendo funciones viernes y sábados en el Galpón de Guevara (Bs.As.) y en agosto viajan a Europa para realizar una gira de 86 funciones que comprende programación de prestigiosos teatros como el "Rond Point" en París e importantes festivales internacionales de gran renombre en varias ciudades de países europeos como Francia, Italia, Bélgica, Suiza y España.

La compañía Un poyo rojo además de dictar workshops en sus giras, dirigieron en el 2015 un espectáculo llamado "LIFE BAG" con egresados de la Scuola Dimitri (Francia, Suiza) con la cual giraron y realizaron varias representaciones en países como Suiza, Alemania y Francia:



Prensa

"Uno de los 10 mejores espectáculos del año en Argentina"
La Nacion

"Energía incansable"
Diario Uno

"Un descubrimiento alegre, fresco, de talento y riguroso
rendimiento técnico"
Mirada Teatral

Links Videos breves

www.youtube.com/watch?time_continue=56&v=4t-PnvUqybs
www.youtube.com/watch?v=-CbemqttoZE

GIRA 2016 - 2018

SEPTIEMBRE 2016

9 - ST LAURENT - MAISON DU SAVOIR
10 - BIARRITZ - FESTIVAL CULTURE BASQUE
13/09 - 9/10 ROND POINT, PARIS

OCTUBRE 2016

13 - COGNAC - HENNESSY
15 - VERNON - SPACE PH. AUGUST
16 - LOOS EN GOE - SCÈNE NATIONALE
21 - 30 - FLORENCE, ITALY - TEATRO RI FREDI

NOVIEMBRE 2016

4 - BRUAY - LE TEMPLE
5 - SABLONNIERES
6 - CHATELET EN BRIE
8 - CHATEL GUYON
9 - MENDE
11 - 12 - FONTENAY TRESIGNY
15 - LOUVIERS - LE GRAND FORUM
16 - NOGENT - SCÈNE WATTEAU
18 - ILLKIRCH
19 - GERARDMER - MAISON DE LA CULTURE
23 - 24 - MARTIGUES - TH. DE SALINS
26 - FAVERGES - LA SOIERIE
29 - 30 - BRUXELLES, BELGIC - THÉÂTRE 140

DICIEMBRE 2016

1 - 3 - BRUXELLES, BELGIC - THÉÂTRE 140
7 - NEUCHATEL - TH. DU PASSAGE
8 - YVERDON - TH. BENNO BESSON
9 - CHAMBON - ESPACE CULTUREL
10 - MONISTROL - ESPACE CULTUREL
13 - 17 - ROUEN - CHAPELLE

ENERO 2017

6 - 7 - MONTARGIS - TIVOLI
11 - TOURLAVILLE - ESPACE BUISSON

12 - ARGENTAN - QUI DES ARTS
14 - ISSOIRE - SALLE ANIMATIS
17 - PERIGEAUX - L'ODYSSÉE
19 - DECINES - LE TOBOGGAN
21 - TOULOUGES - CENTRE CULTUREL
26 - HOUILLES - TRIPLEX
28 - KINGERSHEIM - FESTIVAL MOMIX

FEBRERO 2017

1 - 19 BARCELONA, SPAIN - SALA VILLARROEL

AGOSTO 2017

2- 30 - EDINBURGH FESTIVAL/THE DANCE BASE

OCTUBRE 2017

4 – DELEMONT - TEMPS LES CERISES
6 – PONT AUDEMER - THEATRE DEPONT AUDEMER
7 - ROSNY SOUS BOIS - THEATRE
8 - EPINAI SUR SEINE - MAISON DU THEATRE /DANSE

NOVIEMBRE 2017

1 – 5 - BOGOTA
7 – 12 - AIX - THEATRE JEU DE PAUME
14 - ANTIBES - THEATRE ANTIPOLIS THEATRE D'AN
17 - MONTELMAR- AUDITORIUM MICHEL PETRUCCIANI
29 - SAINT REMY DE PROVENCE - L'ÁLPILIUM

DICIEMBRE 2017

2 - CHAMPINY SUR MARNE – ESPACE JEAN VILAR
5 – THEATRE DECOURNEAUX
10 – GRANVILLE - THEATRE L'ARCHIPEL
12 – SAINT - THEATRE ROGER FERDINAND
13 - IFS – ESPACE JEAN VILAR
15 - LA TESTE DE BUCH - POLYVALENTE, HORS MURS
16 – SAA L'ESPACE JAMES CHAMBUD

FEBRERO 2018

15 - FESTIVAL VITRY LE FRANCOIS

UN POYO ROJO

Contacto

Maxime Seugè
mseuge@gmail.com
+54 9 11 6950 1150

Jonathan Zak
jonathanzak@gmail.com
+54 9 11 6443 2102